

Bibliografia

Fiszbak J. (red.), *Polonistyczna dydaktyka ogólna*, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź 2019.

Huizinga J., *Homo ludens. Zabawa jako źródło kultury*, przeł. M. Kurecka, W. Wirpsza, Wydawnictwo Aletheia, Warszawa 2007.

Kapela-Bagińska B., *Dynamika lekcji – dynamika gry. O wartościach gier dydaktycznych na lekcjach języka polskiego*, [w:] *Polonistyka i świat wartości. Edukacja polonistyczna jako wartość*, Marzec-Józwicka M., Karczewska A., Żurek S.J. (red.), Wydawnictwo KUL, Lublin 2019, s. 373–384.

Kłakówna Z.A., *Jakoś i jakość. Subiektywna kronika wypadków przy reformowaniu szkoły (1989–2013)*, Wydawnictwo Universitas, Kraków 2013.

Nowak E., *Stworzyć tekst. Uczniowska kompetencja tekstotwórcza w edukacji polonistycznej*, Wydawnictwo Universitas, Kraków 2014.

Nowowiejski B., *O nazwach rozrywek umysłowych w polszczyźnie*, „Białostockie Archiwum Językowe” 2013, nr 13, s. 227–252.

Pomirska Z., *Ludyczne aspekty polonistyki szkolnej*, [w:] *Kształcenie językowe w dobie kultury masowej polisensorycznej*, Kopeć U., Sibiga Z. (red.), Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego, Rzeszów 2020, s. 61–69.

Pomirska Z., *Wiwat polonista konstruktywista!*, [w:] *Kompetencje nauczyciela polonisty we współczesnej szkole. Między schematyzmem a kreatywnością*, Maciejak K., Trysińska M. (red.), Wydawnictwo Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2019, s. 69–83.